



FEEL GOOD STAMPIN' BLOGHOP

PROJECTBESCHRIJVING

September 2026 – Embossingtechniek

Elly Rijnvis – PapierPlezier

<https://ellyrijnvis-papierplezier.nl/als-inkt-en-embossing-samenkomen/>



Stappen:

Als inkt en embossing samenkomen

Voor dit project heb ik een embossingfolder met zonnebloemen gecombineerd met inkt. Door de inkt rechtstreeks op de embossingfolder aan te brengen en beide kanten van de folder te gebruiken, ontstaan met dezelfde folder twee heel verschillende effecten.

1. **Voorbereiden:** Snijd twee stukken Basic White kaartkarton die ruim genoeg zijn voor de zonnebloemen-embossingfolder. Leg de Stampin' Roller, Sponge Daubers en de verschillende kleuren inkt klaar.
2. **Achtergrond 1 – de verdiepte kant (*embossing*):** Breng met de Stampin' Roller inkt aan op de verdiepte kant van de embossingfolder. De inkt komt daardoor na het embossen vooral op de achtergrond terecht.
3. **Kleur toevoegen:** Breng vóór je het kaartkarton in de folder legt met Sponge Daubers verschillende kleuren inkt aan op de bloemen en bladeren die dieper in de embossingfolder liggen. Werk rustig per kleur; het hoeft niet overal perfect te dekken. Juist kleine verschillen geven een levendig resultaat.
4. **Embossen:** Leg het Basic White kaartkarton voorzichtig in de beïnkte folder en verschuif het daarna zo min mogelijk. Haal de folder volgens de aanwijzingen van je stans- en embossingmachine door de machine. Open de folder en laat het paneel even drogen.
5. **Achtergrond 2 – de verhoogde kant (*debossing*):** Maak de embossingfolder goed schoon en droog. Gebruik nu de andere kant: de kant met het verhoogde reliëf. Rol deze kant in met de kleur inkt die je gekozen hebt
6. **Kleurnuances aanbrengen:** Breng met Sponge Daubers extra kleurnuances aan op het verhoogde motief. Gebruik verschillende herfstkleuren voor de bloemen en groen voor de bladeren. Leg opnieuw Basic White kaartkarton in de folder en emboss het paneel.
7. **Bekijk het verschil:** Bij het eerste paneel speelt de gekleurde achtergrond een grote rol en komen de zonnebloemen duidelijk naar voren. Bij het tweede paneel blijft juist meer wit zichtbaar tussen de kleuren. Dezelfde embossingfolder, maar een heel ander effect.
8. **Snijden:** twee basiskaarten 14,5 x 21 cm
9. **Rillen:** ril de basiskaarten met de lange kant tegen de aanslag van de ril/snijmachine op 4,5 en 15 cm
10. **Matten:** Snijd uit beide ge-emboste panelen de delen die je op de voorkant wilt gebruiken – snij op maat 14 x 10 cm en daarna maak je er twee stroken van – 14 x 5,5 en 14 x 4 cm, verwerk ze op een kaartbasis. Houd de verdere afwerking rustig, zodat het reliëf en de inkt de hoofdrol blijven spelen.
11. **Tekst en afwerking:** Stans of pons een etiket van wit kaartkarton Stempel 'Fijne verjaardag' op een tekstetiket. Werk de kaarten af met een stukje lint of draad en enkele kleine embellishments.
12. **Hot Foil:** Het subtiele gouden randje rond het etiket is met Hot Foil aangebracht – zie gebruikte materialen.
13. **Binnenkant en enveloppe:** Stempel op Basic White kaartkarton voor de binnenkant een klein takje in kleuren die terugkomen op de voorkant. Gebruik dezelfde stempel eventueel ook op de enveloppe; zo vormt alles één geheel.

Gebruikte Materialen:

Product List



I66145



I67645



I66781



I06576



I31288



I47090



I47087



I47114



I47086



I47085



I62936



I33773



I49653



I70010



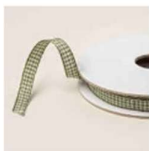
I70064



I70066



I52392



I68364



I04199



I68363